

nombre del estudiante: _____ fecha de la evaluación: _____

Phonemic Awareness End of Year Assessment Conciencia fonémica: Evaluación de fin de año

Directions: Mark correct response with a +. Mark incorrect response with a dash (-) or record the incorrect response.
If the student is unable to give a correct response within 4 seconds, the administrator can move onto the next assessment word.
You may discontinue the skill if there are no correct responses within the first 5 words.
Instrucciones: Marque cada respuesta correcta con +. Marque cada respuesta incorrecta con (—) o anote la respuesta incorrecta que el estudiante diga. Si el estudiante no le da una respuesta correcta en 4 segundos, el administrador puede pasar a la siguiente palabra de la evaluación. Puede discontinuar la evaluación de la destreza si no hay respuestas correctas en las primeras 5 preguntas.

Phonemic Awareness Skills Destrezas de conciencia fonémica		Results Resultados
Rhyme Recognition Reconocimiento de rimas		LF.K.2.A
Instrucciones de administración de maestros: <i>Palabras que riman suenan iguales al final. Escuche estas palabras: "boca", "toca". "Boca" y "toca" riman. Ahora es su turno. ¿Esas palabras riman? "fallo", "callo"</i>		
Respuesta correcta	Sí, "fallo" y "callo" riman.	
Respuesta incorrecta	"fallo" y "callo" son palabras que riman porque suenan iguales al final. ¿Puede decir "fallo", "callo"?	
Diré dos palabras. Repita las palabras en voz alta y dígame si riman usando las palabras 'sí' o 'no'.		
1. flojo, rojo _____ (sí)	6. escuela, cuadro _____ (no)	____/10
2. amigo, beso _____ (no)	7. pavo, clavo _____ (sí)	
3. suelo, abuelo _____ (sí)	8. arriba, abajo _____ (no)	
4. tela, flan _____ (no)	9. piña, niña _____ (sí)	
5. paleta, cometa _____ (sí)	10. cielo, escritorio _____ (no)	

Rhyme Production Producción de rimas		LF.K.2.A
Instrucciones de administración de maestros: <i>Palabras que riman suenan iguales al final. Escuche a estas palabras: "dar", "mar". "Dar" es una palabra que rima con la palabra "mar". Ahora es su turno. Diré una palabra, y dígame una palabra que rima. Dígame una palabra que rima con "dama".</i>		
Nota para el administrador: Palabras sin sentido son aceptables. Si el estudiante repite la palabra que usted le dio, debe preguntarle por otra palabra, diciendo, "Me puede dar otra palabra que rima."		
Respuesta correcta	Sí, "dama" y _____ riman. (rama, cama, fama,)	
Respuesta incorrecta	"Dama" y _____ no riman. Una palabra que rima con "dama" es la palabra "cama" porque suenan iguales al final. ¿Me lo puede repetir? "dama", "cama"	
Diré una palabra. ¿Me puede decir la palabra que yo diga y una palabra que rima.		
1. silla _____	6. dado _____	____/10
2. ropa _____	7. gato _____	
3. yema _____	8. puma _____	
4. taco _____	9. papas _____	
5. pan _____	10. luna _____	

Onset Fluency:		LF.K.2.D
Fluidez con el comienzo: Aislar la vocal/consonante inicial		
Instrucciones de administración de maestros: <i>Diré una palabra y aislaré el primer sonido en la palabra. La palabra es "color." El sonido inicial que escuchamos en la palabra "color" es /k/. ¿Me lo puede repetir...color, /k/? Ahora, es su turno. ¿Cuál es el sonido inicial en la palabra "mismo"?</i>		
Respuesta correcta	Sí, /m/ es el sonido inicial en la palabra "mismo".	
Respuesta incorrecta	/m/, "mismo". /m/ es el sonido inicial en la palabra "mismo". Intentemos otra vez. Diga "mismo". ¿Cuál es el sonido inicial en la palabra "mismo"?	
Diré una palabra y usted me la va a repetir. ¿Cuál es el sonido inicial en la palabra _____? <i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante. Si el estudiante dice la letra en vez del sonido, dígame, "Esta es la letra. ¿Cuál es el sonido inicial?"</i>		
1. joya _____ /j/	6. compre _____ /k/	____/10
2. silla _____ /s/	7. foca _____ /f/	
3. chillo _____ /ch/	8. banda _____ /b/	
4. ejote _____ /e/	9. cerdo _____ /s/	
5. terco _____ /t/	10. nube _____ /n/	

Isolating Final Sounds in Words		LF.K.2.D
Aislar sonidos finales en palabras (El estudiante puede usar el gesto de puñetazo cuando contesta.)		
Instrucciones de administración de maestros: <i>Diré una palabra y aislaré el sonido final de la palabra. La palabra es "nevar". El sonido final que escucho en la palabra "nevar" es /r/. ¿Puede decir /r/? Ahora es su turno: Diré una palabra y usted me la va a repetir: "usted". ¿Cuál es el sonido final de la palabra "usted"?</i>		
Respuesta correcta	Sí, /d/ es el sonido final en la palabra "usted".	
Respuesta incorrecta	/d/ es el sonido final en la palabra "usted". Intentemos otra vez. Diga "usted". ¿Cuál es el sonido final en la palabra "usted"? (/d/)	
Diré una palabra y usted me la va a repetir. ¿Cuál es el sonido final en la palabra _____? <i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante. Si el estudiante dice la letra en vez del sonido, dígame, "Esta es la letra. ¿Cuál es el sonido final?"</i>		
1. silla _____ /a/	5. total _____ /l/	9. ciudad _____ /d/
2. camino _____ /o/	6. cerrar _____ /r/	10. saltar _____ /r/
3. tan _____ /n/	7. luna _____ /a/	____/10
4. tres _____ /s/	8. tele _____ /e/	

Blending Open Syllables		LF.K.2.B
Combinar sílabas abiertas (Palabras con cuatro sílabas) (El administrador puede usar sus manos para cortar las sílabas)		
Instrucciones de administración de maestros: <i>Diré las sílabas de una palabra y combinaré las sílabas para hacer la palabra entera. Escucha: /co-no-ci-do/, "conocido". Cuando combino las sílabas, /co-no-ci-do/, la palabra es "conocido". Ahora, es su turno. Las sílabas son, /ne-ce-si-to/. ¿Cuál es la palabra entera?</i>		
Respuesta correcta	Sí, cuando combina las cuatro sílabas, /ne-ce-si-to/, la palabra es "necesito".	
Respuesta incorrecta	Cuando combino las cuatro sílabas, /ne-ce-si-to/, es la palabra "necesito". Repita: /ne-ce-si-to/, "necesito"	
Diré las sílabas. ¿Cuál es la palabra entera? <i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.</i>		
1. pa-ti-na-ba _____ (patinaba)	6. cho-co-la-te _____ (chocolate)	____/10
2. su-ge-ri-do _____ (sugerido)	7. ca-ba-lle-ro _____ (caballero)	
3. pa-cí-fi-co _____ (pacífico)	8. ge-ne-ro-so _____ (generoso)	
4. ma-ri-qui-ta _____ (mariquita)	9. pa-pa-lo-te _____ (papalote)	
5. re-pa-ra-ba _____ (reparaba)	10. fa-vo-ri-ta _____ (favorita)	

Blending Phonemes into Syllables		LF.K.2.C
Combinar fonemas para hacer sílabas (El administrador puede usar sus manos para mostrar los fonemas)		
Instrucciones de administración de maestros: Diré los sonidos de una sílaba y combinaré los sonidos para hacer la sílaba entera. Escucha: /l-o/, /lo/. Cuando combino los sonidos, /l-o/, la sílaba es "lo". Ahora, es su turno. Los sonidos son, /r-a/. ¿Cuál es la sílaba entera?		
Respuesta correcta	Sí, cuando combina los sonidos, /r-a/, la sílaba es /ra/.	
Respuesta incorrecta	Cuando combino los sonidos, /r-a/, es la sílaba /ra/. Repita: /r-a/, /ra/.	
Diré los sonidos. ¿Cuál es la sílaba entera?		<i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.</i>
1. l-a _____ (la)	6. c-a _____ (ca)	____/10
2. t-e _____ (te)	7. ll-e _____ (lle)	
3. v-a _____ (va)	8. p-u _____ (pu)	
4. f-u _____ (fu)	9. m-a _____ (ma)	
5. y-o _____ (yo)	10. d-i _____ (di)	

Isolating Initial Syllables in Words (Student can use the punch it out hand motion when responding.)			
Aislar sílabas iniciales en palabras (El estudiante puede usar el gesto de puñetazo cuando contesta.)			
Instrucciones de administración de maestros: Diré una palabra y aislaré la sílaba inicial en la palabra. La palabra es "uva". La sílaba inicial que escucho en la palabra "uva" es /u/. ¿Puede decir /u/? Ahora es su turno: Diré una palabra y usted me la va a repetir: "pelota". ¿Cuál es la sílaba inicial en la palabra "pelota"?			
Respuesta correcta	Sí, /pe/ es la sílaba inicial en la palabra "pelota".		
Respuesta incorrecta	/pe/ es la sílaba inicial en la palabra "pelota". Intentemos otra vez. Diga "pelota". ¿Cuál es la sílaba inicial en la palabra "pelota"? (/pe/)		
Diré una palabra y usted me la va a repetir. ¿Cuál es la sílaba inicial en la palabra _____? <i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.</i>			
1. tecla _____ /te/	5. voces _____ /vo/	9. hagan _____ /ha/	____/10
2. montar _____ /mon/	6. donde _____ /don/	10. venir _____ /ve/	
3. nunca _____ /nun/	7. brava _____ /bra/		
4. cruces _____ /cru/	8. fresa _____ /fre/		

Isolating Final Syllables in Words (Student can use the punch it out hand motion when responding.)			
Aislar sílabas finales en palabras (El estudiante puede usar el gesto de puñetazo cuando contesta.)			
Instrucciones de administración de maestros: Diré una palabra y aislaré la sílaba final en la palabra. La palabra es "enero". La sílaba final que escucho en la palabra "enero" es /ro/. Puede decir /ro/? Ahora es su turno: Diré una palabra y usted me la va a repetir: "leer". ¿Cuál es la sílaba final en la palabra "leer"?			
Respuesta correcta	Sí, /er/ es la sílaba final en la palabra "leer".		
Respuesta incorrecta	/er/ es la sílaba final en la palabra "leer". Intentemos otra vez. Diga "leer". ¿Cuál es la sílaba final en la palabra "leer"? (/er/)		
Diré una palabra y usted me la va a repetir. ¿Cuál es la sílaba final en la palabra _____? <i>Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.</i>			
1. flotado _____ /do/	5. padrino _____ /no/	9. abierta _____ /ta/	____/10
2. próxima _____ /ma/	6. igual _____ /gual/	10. cabeza _____ /za/	
3. compra _____ /pra/	7. equipo _____ /po/		
4. abrigo _____ /go/	8. vaso _____ /so/		

Segmenting Words into Syllables

Segmentar palabras en sílabas (palabras con cuatro sílabas)

LF.K.2.B

(Teacher & student can use each hand to show the chopping hand motion to show syllables.)

(El administrador y el estudiante pueden usar sus manos para cortar las sílabas.)

Instrucciones de administración de maestros: *Diré una palabra y segmentaré la palabra en cuatro sílabas. Escuche, "palomita". Cuando segmento la palabra, escucho cuatro sílabas, pa-lo-mi-ta. Ahora es su turno. Diré una palabra y usted me la va a repetir: "calabaza". ¿Cuáles son las sílabas en "calabaza"?*

Respuesta correcta Sí, cuando segmenta "calabaza" en sílabas, escucha, /ca-la-ba-za/.

Respuesta incorrecta Cuando segmento "calabaza" en sílabas, escuchamos cuatro sílabas: /ca-la-ba-za/. Repita: "calabaza", /ca-la-ba-za/.

Diré una palabra y usted me la va a repetir. ¿Cuáles son las cuatro sílabas en la palabra _____? Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.

1. vitamina _____ (vi-ta-mi-na)	6. marinero _____ (ma-ri-ne-ro)	_____/10
2. gasolina _____ (ga-so-li-na)	7. fotografía _____ (fo-to-gra-fía)	
3. generoso _____ (ge-ne-ro-so)	8. decidido _____ (de-ci-di-do)	
4. rebanada _____ (re-ba-na-da)	9. telaraña _____ (te-la-ra-ña)	
5. película _____ (pe-lí-cu-la)	10. memorizó _____ (me-mo-ri-zó)	

Segmenting Syllables into Phonemes (Teacher & student can use chopping hand motion to show phonemes.)

LF.K.2.C

Segmentar sílabas en fonemas

(El administrador y el estudiante pueden usar sus manos para mostrar los fonemas.)

Instrucciones de administración de maestros: *Diré una sílaba y segmentaré en sonidos. Escuche, /pa/. Cuando segmento la sílaba, escucho dos sonidos, /p-a/. Ahora es su turno. Diré una sílaba y usted me la va a repetir: /chi/. ¿Cuáles son los sonidos en /chi/?*

Respuesta correcta Sí, cuando segmenta /chi/ en fonemas, escucha, /ch-i/.

Respuesta incorrecta Cuando segmento /chi/ en fonemas, escuchamos dos sonidos: /ch-i/. Repita: /chi/, /ch-i/.

Diré una sílaba y usted me la va a repetir. ¿Cuáles son los sonidos en la sílaba _____? Si la respuesta es incorrecta, escriba lo que dice el estudiante.

1. fu _____ (f-u)	5. tu _____ (t-u)	9. se _____ (s-e)	_____/10
1. so _____ (s-o)	6. ca _____ (k-a)	10. di _____ (d-i)	
3. ve _____ (v-e)	7. ba _____ (b-a)		
4. yo _____ (y-o)	8. pu _____ (p-u)		

Adding Syllables to the Beginning and End (Teacher can use hand motion from the curriculum.)		LF.K.2.E
Añadiendo sílabas al principio y al final (El administrador puede usar los movimientos de las manos del currículo.)		
Instrucciones de administración de maestros #1-5: <i>Diré una palabra. Añadiré una sílaba al final para hacer una palabra nueva. Escuche, “trabaja”. Cuando añado /do/ al final de la palabra, la palabra es “trabajado”. Ahora, es su turno. Diga “ayuda”. Añada /ba/ al final ¿y la palabra es?</i>		
Respuesta correcta	Sí. Cuando dice “ayuda” y añade /ba/ al final, la palabra es ayudaba.	
Respuesta incorrecta	Cuando digo “ayuda” y añado /ba/ al final, la palabra es /a-yu-da-ba/, ayudaba.	
Instrucciones de administración de maestros #6-10: <i>Diré unas sílabas. Añadiré una sílaba al principio para hacer una palabra. Escuche, /-alice/. Cuando añado /re/ al principio de la sílabas finales, la palabra es realice. Ahora, es su turno. Diga /pleaños/. Añada /cum/ al principio ¿y la palabra es?</i>		
Respuesta correcta	Sí. Cuando dice /pleaños/ y añade /cum/ al principio, la palabra es “cumpleaños”.	
Respuesta incorrecta	Cuando digo /pleaños/ y añado /cum/ al principio, la palabra es /cum-ple-a-ños/, “cumpleaños”.	
1. Diga “tenedor”. Añada /es/ al final ¿y la palabra es? _____ (tenedores)	6. Diga /fabela/. Añada /al/ al principio ¿y la palabra es? _____ (alfabeta)	/10
2. Diga “limpiador”. Añada /es/ al final ¿y la palabra es? _____ (limpiadores)	7. Diga /venido/. Añada /bien/ al principio ¿y la palabra es? _____ (bienvenido)	
3. Diga “excita”. Añada /ba/ al final ¿y la palabra es? _____ (excitaba)	8. Diga /nimaes/. Añada /a/ al principio ¿y la palabra es? _____ (animales)	
4. Diga “dibuja”. Añada /mos/ al final ¿y la palabra es? _____ (dibujamos)	9. Diga /no/. Añada /hor/ al principio ¿y la palabra es? _____ (horno)	
5. Diga “oración”. Añada /es/ al final ¿y la palabra es? _____ (oraciones)	10. Diga /morice/. Añada /me/ al principio ¿y la palabra es? _____ (memorice)	

Deleting Initial and Final Syllables (Teacher can use hand motion from the curriculum.)		
Omitir sílabas iniciales y finales (El administrador puede usar los movimientos de las manos del currículo.)		
Instrucciones de administración de maestros: <i>Diré una palabra o una sílaba. Omitiré una sílaba y le diré que queda. La palabra es “vegetales”. Sin (ve-) lo que queda es “getales”. Ahora es su turno. Diga, “gelatina”. ¿Sin /ge-/ qué queda?</i>		
Respuesta correcta	Sí, cuando omito /g-e/ de la palabra gelatina, queda “latina”.	
Respuesta incorrecta	Intentemos otra vez. Diga “gelatina”. Sin /ge-, la palabra que queda es “latina”. ¿Puede decir “latina”?	
1. Diga excitado. ¿Sin /-do/ qué queda? _____ (excita)	6. Diga dibujamos. ¿Sin /-mos/ qué queda? _____ (dibuja)	____ /10
2. Diga acabaron. ¿Sin /-ron/ qué queda? _____ (acaba)	7. Diga calcetines. ¿Sin /-es/ qué queda? _____ (calcetín)	
3. Diga resultara. ¿Sin /-ra/ qué queda? _____ (resulta)	8. Diga discusiones. ¿Sin /-es/ qué queda? _____ (discusión)	
4. Diga calcetines. ¿Sin /cal-/ qué queda? _____ (cetines)	9. Diga hamburguesa. ¿Sin /ham-/ qué queda? _____ (burguesa)	
5. Diga jalepeño. ¿Sin /ja-/ qué queda? _____ (lepeño)	10. Diga océano. ¿Sin /o-/ qué queda? _____ (céano)	

Substituting Initial and Final Syllables (Teacher can use hand motion from the curriculum.)		LF.K.2E
Sustituyendo sílabas iniciales y finales (El administrador puede usar los movimientos de las manos del currículo.)		
Instrucciones de administración de maestros #1-5: <i>Diré una palabra. Cambiaré las sílabas iniciales para hacer una palabra nueva. La palabra es "tenedores". Cambie /tene/ a /pesca/ y la palabra es "pescadores". Ahora, es su turno. Diga "unidades". Cambie /uni/ a /cali/ ¿y la palabra es?</i>		
Respuesta correcta	Sí, cuando cambia /uni/ a /cali/, la palabra es "calidades".	
Respuesta incorrecta	Cuando cambio /uni/ a /cali/, la palabra es /ca-li-da-des/, "calidades". Dígame la palabra, /ca-li-da-des/, "calidades".	
Instrucciones de administración de maestros #6-10: <i>Diré una palabra. Cambiaré las sílabas finales para hacer una palabra nueva. La palabra es "desayuno". Cambia /yuno/ a /hogo/ y la palabra es "desahogo". Ahora, es su turno. Diga "pararemos". Cambie /remos/ a /iso/ ¿y la palabra es?</i>		
Respuesta correcta	Sí, cuando cambia /remos/ a /iso/, la palabra es "paraíso".	
Respuesta incorrecta	Cuando cambio /remos/ a /iso/, la palabra es /pa-ra-í-so/, "paraíso". Dígame la palabra, /pa-ra-í-so/, "paraíso".	
1. marcadores Cambie /marca/ a /juga/ y ¿la nueva palabra es? _____ (jugadores)	6. mariposa Cambie /posa/ a /dado/ y ¿la nueva palabra es? _____ (maridado)	<hr style="width: 20px; margin: 0 auto;"/> /10
2. navidades Cambie /navi/ a /reali/ y ¿la nueva palabra es? _____ (realidades)	7. remolino Cambie /lino/ a /jado/ y ¿la nueva palabra es? _____ (remojado)	
3. comerciales Cambie /comer/ a /ofi/ y ¿la nueva palabra es? _____ (oficiales)	8. caravana Cambie /vana/ a /coles/ y ¿la nueva palabra es? _____ (caracoles)	
4. emociones Cambie /emo/ a /ora/ y ¿la nueva palabra es? _____ (oraciones)	9. superado Cambie /rado/ a /riores/ y ¿la nueva palabra es? _____ (superiores)	
5. semanales Cambie /sema/ a /carde/ y ¿la nueva palabra es? _____ (cardenales)	10. generoso Cambie /roso/ a /rales/ y ¿la nueva palabra es? _____ (generales)	

Guidelines for Scoring the Kindergarten Phonemic Awareness Assessment

These assessments were created by Literacy Resources, Inc. to align to the Phonemic Awareness curriculum for Kindergarten, written by Dr. Michael Heggerty entitled, *Conciencia fonémica: currículo en español para lectores principiantes* ©2018, ©2020. The skills assessed also align to the Phonological Awareness Standards of the Common Core State Standards for Kindergarten.

The suggested time frame in which to administer assessments can be aligned to your school schedule of quarters or trimesters. Each assessment provides teachers with an opportunity to identify a students' area of strength, as well as a space to create a plan for intervention to address specific phonemic awareness skills.

The information gathered from the assessments is meant to inform the teacher's instruction, as the Phonemic Awareness curriculum is implemented daily within the classroom literacy block. It is recommended that students who score within the "Beginning" range for any skill on any future assessments would receive additional support and intervention, especially if the curriculum is being implemented in the Tier 1 core curriculum. The Baseline assessment can be used to determine intervention needs, but some students begin school with limited or no exposure to these skills, and most will make adequate progress through consistent whole group implementation of the daily Phonemic Awareness lessons. A strong understanding of phonemic awareness is essential as students develop their decoding and encoding skills.

Assessment 1: End of Year Assessment			
Administer at the End of the School Year			
Phonemic Awareness Skill	Beginning	Developing	Meets
Rhyme Recognition	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Rhyme Production	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Onset Fluency	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Isolate Final Sounds in Words	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Blending Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Blending Phonemes into Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Isolating Initial Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Isolating Final Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Segmenting Words into Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Segmenting Syllables into Phonemes	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Adding Initial and Final Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Deleting Initial and Final Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct
Substituting Initial and Final Syllables	0 - 4 correct	5 - 7 correct	8-10 correct